



PLAYER

Spullen en dingen



Algemeen

Player. Nederlands enige enige Slayer tribute band met maar 1 doen: Het vieren van de nalatenschap van Slayer: één van de meest unieke en invloedrijkste metalband ooit!

Op zoek naar de ideale metal afterparty band of gewoon zin om een avond te knallen met Slayer?

Zoek niet verder en boek ons voor nummers van albums als Show No Mercy, Reign in Blood, South of Heaven en vele meer....

Cheers! \m/

Members

- Rogier J. Hanneman
- Marco K. King
- Frank T. Araya
- Koen P. Bostaph

Online

Website: <http://www.slayer-player.net>

Facebook: <https://www.facebook.com/PlayerSlayerTribute>

Twitter: <https://twitter.com/slayertribute>

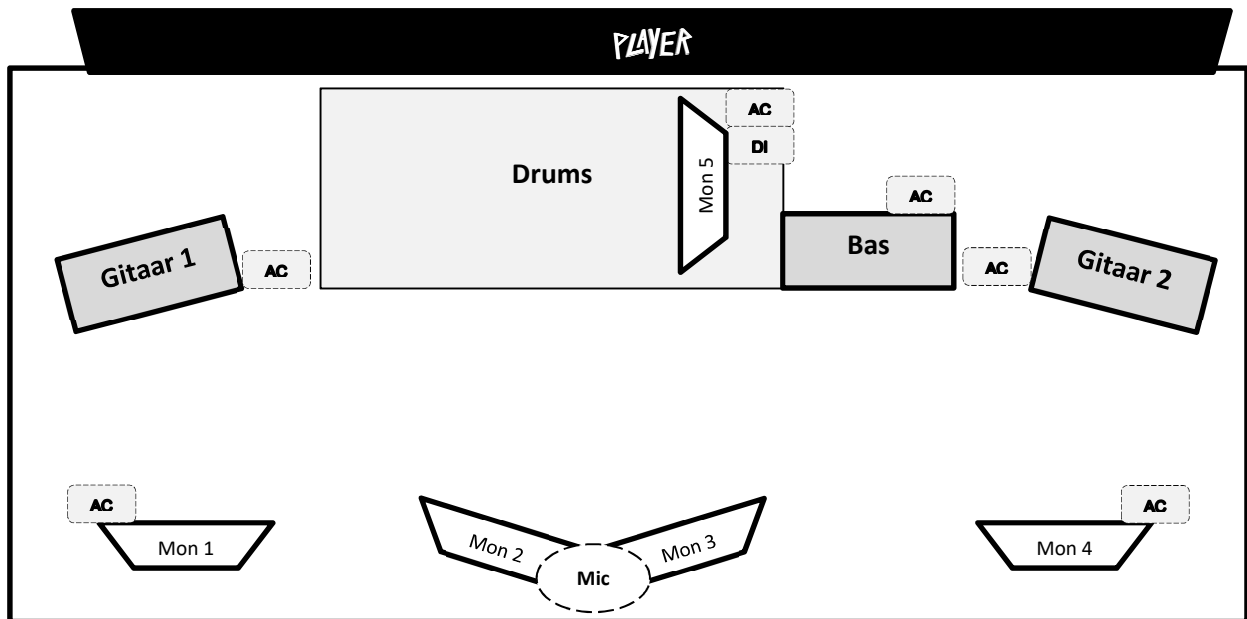
Instagram: <http://instagram.com/slayertribute>

Youtube: <https://www.youtube.com/user/PlayerSlayerTribute>

Email: slayerplayertribute@gmail.com



Stageplan



Toelichting / Extra's:

- We maken gebruik van een Sample pad, deze wordt bediend door de drummer. Daarom DI en een stroompunt bij de drummer.
- We nemen een backdrop mee in 2 maten: 2x2 m en 3x3m.
- De microfoonstand moet een stevige boomstand zijn met uitschuifbare arm zodat die niet inzakt, losdraait of omvalt.
- De basversterker bevat een ingebouwde DI. Uiteraard staat het vrij om een losse DI te gebruiken.
- Zanger gebruikt bij voorkeur eigen microfoon (BETA SM58-a).
- 2 XLR aansluitingen met de mix van het mengpaneel, we nemen onze optredens graag op (<http://tascam.com/product/dr-40/>)
- Graag wat flessen water en handdoeken. We will need it...



Monitoren

Monitor	Wie	Wat	Hoeveel
Mon 1	Rogier – Gitaar 1	Kick Snare Gitaar 1 (zelf) Gitaar 2 Bas Zang	Weinig Geen Middel Middel Geen Veel
Mon 2 + Mon 3	Frank – Bas + Zang	Kick Snare Gitaar 1 Gitaar 2 Bas (zelf) Zang (zelf)	Middel Middel Veel Veel Weinig Middel
Mon 4	Marco – Gitaar 2	Kick Snare Gitaar 1 Gitaar 2 (zelf) Bas Zang	
Mon 5	Koen – Drums	Kick (zelf) Snare (zelf) Gitaar 1 Gitaar 2 Bas Zang	Middel Middel Middel Middel Middel Middel



Lichtplan

1. Bij aanvang donker en rook. Afhankelijk van openingsnummer keuze rood/wit-licht of blauw/groen-licht (zie hieronder)
2. Algemeen: niet te fel, spot bij solo's niet nodig, kan wel leuk zijn gezien afwisseling
3. Accenten bij dubbel-bass en/of snelle stukken stroboscoop gewenst
4. Accenten bij typische stops (bv Jesus Saves & Black Magic) stroboscoop of fel licht gewenst
5. Kleurstelling bij nummers
 - a. Oude nummers vooral mix Rood & Wit Licht, zoals van albums;
 - Show No Mercy, Haunting the Chapel, Hell Awaits
 - b. Nieuwere nummers vooral mix Blauw & Groen Licht, zoals van albums;
 - South of Heaven, Seasons in the Abyss, Divine Intervention



Extra's

We zijn niets anders dan 4 metalheads die niets liever doen dan een feestje bouwen door te knallen met een berg Slayer nummers. Veel eisen hebben we dus niet en we hebben het al snel naar ons zin.

Echter een paar dingetjes om het allemaal net even wat lekkerder en relaxter te maken zodat we de beste show kunnen neerzetten. Een win/win situatie dus!

- **Drank**
Voldoende bier en fris (voor de Bob). Lijkt me duidelijk. En voldoende is niet 3 muntjes ;)
- **Parkeren**
Minimaal 2 parkeerplekken (kosteloos)
- **Backstage ruimte**
Graag een plek om de spullen te stallen, warm te spelen en even op adem te komen na afloop.
- **Gastenlijst**
Graag 4 personen op de gastenlijst. We laten onze vrouwen niet betalen voor ons optreden.
- **Merchandise**
We hebben wat merchandise bij ons, graag zouden wij hiervoor een plekje hebben.
- **Katja Biggetjes**
Gewoon omdat je toch iets bijzonders moet eisen. En simpelweg omdat het kan natuurlijk.